

Napoli *Spettacoli*

San Giorgio a Cremano

Ethnos, gran chiusura Brahem e Omar Sosa

Ultimo weekend per il venticinquennale di "Ethnos", festival internazionale della musica etnica diretto da Gigi Di Luca, che arriva a San Giorgio a Cremano per il gran finale. Due serate con concerti in esclusiva per l'Italia, già sold out in prevendita. A Villa Vannucchi l'attesa esibizione del compositore tunisino Anouar Brahém in trio. Autore di colonne sonore per il cinema, direttore d'orchestra e virtuoso dell'oud, Brahém mescola nei suoi progetti musica classica araba, motivi folk e jazz europeo. In trio con il clarinettista tedesco Klaus Gesing e il bassista svedese Björn Meyer.

Domani invece due gli appuntamenti. Dalle 10.30 a Villa Bruno, spazio a "Taranta Atelier", workshop di danza a cura di Maristella Martella. In serata, dalle 20.30 si torna a Villa Vannucchi per il live di Omar Sosa e Yilian Canizares, special guest Gustavo Ovalles. Il trio, proporrà un mix delle radici afro-cubane di Sosa e Canizares, musica classica occidentale, jazz e world music, con le fantastiche percussioni multicolori del venezuelano Ovalles.



▲ Il trio Anouar Brahém trio