



San Carlo

Cecilia Bartoli un recital barocco

Via San Carlo, 98
Ore 18. Ingresso da 25 a 300 euro

Nell'ambito del progetto "Concerto d'impres", un fondo d'investimento triennale costituito da un gruppo di dodici aziende campane per sostenere lo sviluppo dell'offerta artistica del San Carlo, per la prima volta sul prestigioso palco si esibisce Cecilia Bartoli. Il recital del mezzosoprano, intitolato "Arie d'opera tra Settecento e Ottocento", consiste in un percorso sonoro di quasi due secoli, che da Vivaldi arriva al Rossini di "Otello", attraversando alcune pagine di Porpora, Boccherini, Mozart, Händel e Garcia. La diva è affiancata dall'orchestra Les Musiciens du Prince, diretta da Andrés Gabetta. «La musica barocca - afferma la Bartoli - è un patrimonio immenso, che necessita di essere riscoperto. Sono emozionata all'idea di esibirmi al San Carlo». - a. v.



Teatro Salvo D'Acquisto

Ruccello e Moscato la musica è popolare

Via Raffaele Morghen, 60
Ore 18 (info 081 5562223)

Passione Musica celebra la Giornata della Donna con i versi di Annibale Ruccello e di Enzo Moscato in un concerto di musica popolare. La rassegna dell'Unione Musicisti ospita la paranza di Romeo Barbaro in "Tammorre e femmene", con Anna Ferrigno, Francesca Curti Giardina, Armando Vollero ed Enzo Grimaldi, movimenti coreografici e scenici di Carolina Casaburi ed Enzo Perna. In scaletta: canti antichi come "Michelemmà", "Procidana" e "Madonna di Piedigrotta", testi dei due drammaturghi contemporanei e ancora musiche di Donizetti, Costa e del gruppo operaio 'E Zezi. - p.p.



Cava de' Tirreni

Lo show di Bosso, principe del jazz

ILARIA URBANI

«Sono contento di tornare a suonare al Moro con il mio caro amico Julian Oliver Mazzariello. Sicuramente suoneremo brani dal nostro disco, alcune colonne sonore che ci piacciono, come "Nuova cinema paradiso" e standard jazz». Fabrizio Bosso in concerto al Moro di Cava de' Tirreni alle 22 in "Tandem", spettacolo ispirato all'album che il trombettista torinese ha realizzato con il pianista Mazzariello (info tel 340 3939561). «Con Julian - dice - condivido sia il duo che altre formazioni, come il quartetto e la big band, è un sodalizio collaudato suggellato dal disco "Tandem" che abbiamo registrato live ad Orvieto». Nell'album anche una reinterpretazione del tema del

film "Taxi Driver", "Oh Lady Be Good" di George Gershwin, "Luiza" di Antonio Carlos Jobim, un omaggio a Nino Rota, la sonorizzazione del film "Il Sorpasso" e due partecipazioni d'eccezione: Fiorella Mannoia e

Fabio Concato. La Mannoia ha reinterpretato "Roma nun fa la stupida stasera", Concato ha fatto il suo successo "Gigi". Fabrizio Bosso due anni fa ha pubblicato il doppio live "State of the Art" in quartetto con Mazzariello, il contrabbassista Jacopo Ferrazza e il batterista Nicola Angelucci. A novembre invece, per Warner Music, con la stessa formazione di "State of the Art", e in aggiunta Walter Ricci e Karima Bosso, firma il disco di canzoni natalizie "Merry Christmas Baby". Il trombettista, classe 1973, torna in concerto a Napoli sabato 16 marzo al Music Art in vico Santa Maria della Neve: Bosso sarà la special guest del Francesco Nastro trio composto dal pianista che dà il nome all'ensemble con Aldo Vigorito al contrabbasso ed Elio Coppola alla batteria.

Stasera (alle 22) in concerto al Moro con Julian Oliver Mazzariello "Rifaremo anche il tema di Taxi Driver"



Castel Morrone

Negramaro, tre date "Spettacolo immersivo"

Località Pezza delle Noci
Ore 21. Ingresso da 42 a 60 euro

Pochi i ticket ancora disponibili per le tre date in Campania del tour dei Negramaro, intitolato "Amore che torna": stasera e domani al Palamaggio di Castel Morrone, in provincia di Caserta, e lunedì al Palasele di Eboli, nel Salernitano. Un triplo show che si preannuncia "immersivo": il palco, che la band ha ideato con il team creativo dello studio Giò Forma, Clonwerk e Jordan

Sala Assoli

"Tomcat": sul palco la ricerca scientifica

Vico Lungo Teatro Nuovo, 110
Ore 20,30. Ingresso 18 euro

La stagione di Casa del Contemporaneo prosegue con lo spettacolo "Tomcat", scritto da James Rushbrooke e diretto da Rosario Sparno, che è anche uno degli interpreti con Francesca De Nicolais, Fabiana Fazio, Luca Iervolino e Mirella Mazzeranghi. In un futuro probabile lo Stato costringe la popolazione a screening genetici per abbattere ogni malattia. Il titolo "Tomcat" fa riferimento allo stato d'animo della giovane Jesse, che sente di essere un animale domestico sia per i medici, che la studiano, sia per Tom, il suo infermiere. «È un testo che punta l'attenzione sulla ricerca scientifica - spiega Sparno - ma ci invita ad affrontare temi più profondi e complessi. Esiste, per esempio, un limite nel rapporto con un paziente?». Repliche fino a domenica 17. - a. v.



Cinema Astra

Il teatro al lavoro nel film c'è Servillo

Via Mezzocannone, 107
Ore 20,30 (info 081 5967493)

Presentare il documentario "Il teatro al lavoro", finalista ai Nastri d'Argento e visto al Festival di Venezia, saranno il regista Massimiliano Pacifico e il produttore Angelo Curti di Teatri Uniti; assente, per sopraggiunti motivi di lavoro, il protagonista: Toni Servillo. Nella pellicola, è lui che guida un gruppo di giovani attori nelle prove e nella messa in scena di "Elvira", tratto dalle lezioni di Louis Jouvet, produzione del Piccolo allestita a Parigi, Milano e Napoli. Il film è uno sguardo sul mestiere del teatro e sulla sua etica. In programma ad AstraDoc. - paolo popoli

Babev, è posizionato in mezzo al pubblico, con una serie di elementi mobili che cambiano di continuo l'aspetto della scena e consentono a Giuliano Sangiorgi e al resto del gruppo di avvicinarsi il più possibile ai loro fan. Assente il chitarrista Lele Spedicato, in fase di recupero dopo l'emorragia cerebrale che lo ha colpito nel settembre scorso: al suo posto c'è il fratello Giacomo. - alessandro vaccaro

MIBAC
MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI
SIAE
ITALIA
PARTE
DI CINE
SIAE
CULTURA
Con il sostegno del MIBAC e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa "S'illumina
Copia privata per i giovani, per la cultura"

Transiti Sonori
LA MUSICA ITALIANA IN FRANCIA
DIREZIONE ARTISTICA Gigi Di Luca

15 - 30 MARZO
FESTIVAL ITALIART
DIJON - FRANCIA

PRODUZIONE
labazzarra



15 LUCA ROSSI BAND
h.20:30 | BRASSERIE RÉPUBLIQUE



16 DEA TRIO
h.20:30 | LE TRINIDAD



29 CORDE OBLIQUE
h.20:30 | BRASSERIE RÉPUBLIQUE



30 DOMO EMIGRANTES
h.20:00 | THÉÂTRE DES FEUILLANTS