

Napoli Teatro festival, "Nata sotto una pianta di datteri"

Si parla di emigrazione



pamela villoresi - nata sotto una pianta di datteri

gheorghe miragiu

18/06/2013, 12:05

NAPOLI - Dopo il successo di *Memorie di una schiava*, Gigi Di Luca torna a dirigere Pamela Villoresi in *Nata sotto una pianta di datteri* in scena al Museo di Pietrarsa (Napoli Teatro Festival Italia il 19 e 20 giugno alle ore 22. Liberamente tratto dal romanzo *Yusdra e la città della sapienza* di Daniela Morelli, il testo racconta di Leyla, matriarca cieca di una tribù nomade, che ha guidato la sua gente in cammino e ne ha condotto il viaggio interiore, e Yusdra, la sua nipote prediletta, consegnata ancora bambina all'occidente da Leyla stessa. Entrambe,

sono nate sotto una pianta di datteri, un segno del destino, che le indica come custodi dell'antico sapere che la tribù si trasmette da generazioni. Tra di loro un uomo, un cantastorie

delle loro bugie e verità, un balordo provocatore, l'occhio indiscreto che costringe la matriarca poetessa a una confessione e la giovane donna, spodestata della sua identità, a una decisione. Uno spettacolo sulla diversità intesa a trecentosessanta gradi. E sull'emigrazione. Un percorso cominciato da tempo da Gigi Di Luca con Pamela Villoresi.

«Lo spettacolo – afferma Gigi Di Luca – nasce dalla mia esigenza di dare voce ai sentimenti popolari, a quella sfera di intimità in cui vivono le contraddizioni violente e dove persiste la ricerca della propria identità. Ho sentito il bisogno di dare voce al mondo interiore

di chi è costretto a vivere in un'altra terra, di chi si sente "clandestino" in ogni dove, frase, sguardo altrui e, al tempo stesso, di rendere omaggio al matriarcato, alla saggezza delle donne del sud che hanno saputo essere fari per la loro gente. Il punto di partenza di questo lavoro, sospeso tra parola, immagini e musica, non è la tradizione, ma il suo codice interpretativo, la linea di attraversamento dell'oggi che parte dalla memoria per

incontrare il presente e contaminarlo, per esserne assorbita e poter rinascere una seconda volta. Come Yusra quando da bambina incontra l'occidente...».

Date

19 e 20 giugno

Museo Nazionale di Pietrarsa – Arena

liberamente tratto da Yusra e la città della sapienza

di Daniela Morelli

adattamento drammaturgico Daniela Morelli, Gigi Di Luca

regia Gigi Di Luca

con Pamela Villoresi, Dalal Suleiman

musiche dal vivo Marzouk Mejri

Scene Luigi Ferrigno

costumi Giovanna Napolitano

Disegno Luci Gianni Netti

direttore tecnico Gino Sacco

Realizzazione scene Alovisei Attrezzeria

foto di scena Pino Miraglia

assistente alla regia Maica Rotondo

produzione Fondazione Campania dei Festival – NAPOLI Teatro Festival Italia

in coproduzione con La Bazzarra

di **Redazione**

*Riproduzione
riservata ©*